



1

Salvador Dalí

Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989

"LE GUÉ DU SANG" DA "LA QUÊTE DU GRAAL" 1975

Incisione su carta Cm 39x25

SALVADOR DALÍ (Figueres 1904 - 1989) "Le Gué du Sang" da "La Quête du Graal", 1975. Incisione e acquatinta su carta. Cm lastra: 39x25. Opera firmata in basso a destra Dalí. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 19/75. Reca Timbro a secco "D"

Bibliografia: Field 75-8J; Michler-Lopsinger 788d

Stima € 300 / 600



2

Salvador Dalí

Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989

"VENUS" 1975

Litografia a colori su carta Cm 55x36

SALVADOR DALÍ (Figueres 1904 - 1989) "Venus", 1975. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 55x36. Opera firmata in basso a destra Dalí. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 142/250.

Stima € 300 / 600



3

Salvador Dalí

Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989

"COMBATE DE CAVALLEROS" 1973

Incisione su carta Cm 39x25

SALVADOR DALÍ (Figueres 1904 - 1989) "Combate de cavalleros", 1973. Incisione su carta. Cm lastra: 39x25. Opera firmata in basso a destra Dalí. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 17/75. Al retro reca certificato di autenticità Grupo Quince Madrid España.

Stima € 300 / 600



4

Giacomo Manzù

Bergamo 22/12/1908-Roma 17/01/1991

"RITRATTO DI DONNA"

Litografia a colori su carta Cm 25x15

GIACOMO MANZU' (Bergamo 1908 –Aprilia 1991) "Ritratto di donna". Litografia a colori su carta. Cm lastra: 25x15. Opera firmata in basso a sinistra Manzù. Reca numeri di tiratura in basso a destra 12/52.

Stima € 150 / 300



5

Giacomo Manzù

Bergamo 22/12/1908-Roma 17/01/1991

"AMANTI"

Litografia a colori su carta Cm 24x27

GIACOMO MANZU' (Bergamo 1908 –Aprilia 1991) "Amanti".
Litografia a colori su carta. Cm lastra: 24x27. Opera firmata in
basso a sinistra Manzù. Reca numeri di tiratura in basso a destra
28/50.

Stima € 150 / 300



6

Marc Chagall

Lezna 06/07/1887-Saint-Paul-de-Vence 28/03/1985

"COMPOSITION À L'HORLOGE" 1967

30,5x23,5

MARC CHAGALL (Lëzna 1887- San Paolo di Venza 1985)
"Composition à l'horloge", 1967. Incisione e acquatinta su carta.
Cm foglio: 49,5x37. Cm lastra: 30,5x23,5. Opera firmata in basso a
destra Marc Chagall. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra
74/125. Bibliografia: Cramer 86.

Stima € 1.500 / 3.000



7

Marc Chagall

Lezna 06/07/1887-Saint-Paul-de-Vence 28/03/1985

"DEVANT ST. JEANNET" 1972

Litografia a colori su carta Cm 33,5x24,5

MARC CHAGALL (Lezna 1887 - San Paolo di Venza 1985) "Devant St. Jeannet", 1972. Litografia a colori su carta. Cm 33,5x24,5. Opera firmata in basso a destra Marc Chagall. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 20/50. Al retro riporta etichetta e timbro della Galleria Nuovo Sagittario, Milano. Realizzata per il frontespizio del volume "Ceramiques et sculpteurs de Marc Chagall". Opera accompagnata da autentica su fotografia con timbro della Galleria Marescalchi e doppia firma di Mario Marescalchi.

Bibliografia: Mourlot 646.



8

Salvatore Fiume

Comiso 23/10/1915-Milano 03/06/1997

"DONNA DISTESA"

Litografia a colori su carta Cm 80x160

SALVATORE FIUME (Comiso 1915 – Milano 1997) "Donna distesa". Litografia a colori su carta. Cm 80x160. Opera firmata in basso a destra Fiume. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra XXI/XXXVII.

Stima € 200 / 400



9

Enrico Baj

Milano 31/10/1924-Vergiate 16/06/2003

"SENZA TITOLO"

Cm 49x34,5

ENRICO BAJ (Milano 1924 - Vergiate 2003) "Senza titolo". Litografia a colori su carta. Cm lastra: 49x34,5. Opera firmata in basso a destra Baj. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 64/85.

Stima € 200 / 400



10

Enrico Baj

Milano 31/10/1924-Vergiate 16/06/2003

"AMANTI" 1990

Acquaforte e acquatinta a colori su carta Cm 60x80

ENRICO BAJ (Milano 1924-Vergiate 2003) "Amanti", 1990. Acquaforte e acquatinta a colori su carta. Cm foglio: 70x100. Opera firmata in basso a destra Baj. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 53/150. Reca etichetta Grafica d'Arte Lombardi, con timbro e firma.

Stima € 400 / 800



11

Enrico Baj

Milano 31/10/1924-Vergiate 16/06/2003

"STRATEGA DEL DOPPIO GIOCO"

Cm 88x55,5

ENRICO BAJ (Milano 1924 - Vergiate 2003) "Stratega del doppio gioco". Tecnica mista su tessuto. Cm 88x55,5. Opera firmata in basso a destra Baj. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 42/500.

Stima € 500 / 1.000



12

Robert Rauschenberg

Port Arthur 22/10/1925-Captiva Island 12/05/2008

JAMMER 1976

Litografia a Colore su carta cm 100x70

ROBERT RAUSCHENBERG (Port Arthur 1925 – Captiva Island 2008) "Jammer", 1976. Litografia a colori su carta. Cm 100x70. Esemplare 3/100. Al retro reca etichetta Robert Rauschenberg, dal manifesto per la mostra Ai Diamanti di Ferrara, ed. speciale. Ed. Ginevra Grigolo - Studio G7, Bologna.

Bibliografia: G7studio, Ed. Ginevra Grigolo, Bologna.

Stima € 500 / 1.000



13

Karl Plattner

Malles Venosta 13/02/1919-Milano 08/12/1986

"CINZIA"

Acquaforse su carta Cm 10x10

KARL PLATTNER (Malles Venosta 1919 - Milano 1986) "Cinzia". Acquaforse su carta. Cm 10x10. Opera firmata in basso a destra K. Plattner. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra p.a. Opera stampata nel 1976. Al retro reca etichetta di Torcular, Milano.

Stima € 200 / 400



14

Karl Plattner

Malles Venosta 13/02/1919-Milano 08/12/1986

"CULLA" 1982

Acquaforse e aquatinta su carta Cm 25x56,5

KARL PLATTNER (1919 - 1986) "Culla", 1982. Acquaforse, aquatinta a colori su carta. Cm lastra: 25x56,5. Opera firmata in basso a destra K. Plattner. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 61/120.

Stima € 400 / 800



15

Nando Stevoli

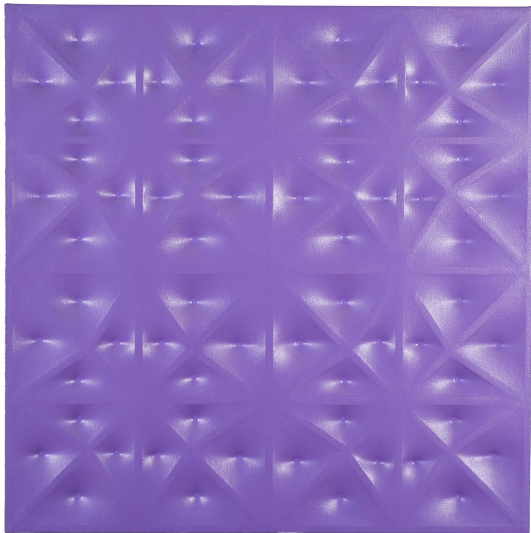
Ferrara 1953

"PLEATING" 2016

Cm 80x80

NANDO STEVOLI (Ferrara 1953) "Pleating", 2016. Cm 80x80; diagonale cm: 113x113. Plissettatura su tavola con calce e cemento. Opera firmata, datata e intitolata al retro Nando Stevoli, Pleating, 2016. Opera accompagnata da autentica.

Stima € 1.000 / 2.500



16

Stefano Brunello

Ferrara 08/01/1967

"MANDALA" 2010

Cm 65x65

STEFANO BRUNELLO (Ferrara 1967) "Mandala", 2010. Cm 65x65. Acrilico su tela estroflessa. Al retro opera firmata, datata e titolata. Reca numero di archivio AM2/10.

Stima € 400 / 800



17

Mark Kostabi

Los Angeles 27/11/1960

"LIFTED BY THE NEED" 2005

Olio su tela Cm 45x60

MARK KOSTABI (1960) "Lifted by the need", 2005. Olio su tela. Cm 45x60. Opera datata, firmata e intitolata sul retro Mark Kostabi, Lifted by the need, 2005. Al retro reca scritta 1-6-0-6 Collins Wilke. Opera accompagnata da autentica.

Stima € 1.500 / 3.000



18

Augusto Majani

Budrio 30/01/1867-Budrio 08/01/1959

"ARCHITETTURA"

Cm 37,5x21,1

AUGUSTO MAJANI (Budrio 1867 - Buttrio 1959) "Architettura". Olio su tela. Cm 37,5x21,1. Opera firmata in basso a destra A. Majani.

Stima € 800 / 1.600



19

Giovanni Romagnoli

Faenza 12/05/1893-Bologna 10/06/1976

"RITRATTO DI DONNA" Anni '30

Cm 82x74

GIOVANNI ROMAGNOLI (Faenza 1893 – Bologna 1976), "Ritratto di donna", anni '30. Tecnica mista su carta. Cm 82x74. Opera firmata in basso a destra Giov. Romagnoli. Al retro reca scritta per datazione e autentica di Ugo Guidi.

Stima € 2.000 / 4.000



20

Emanuele Brugnoli

Bologna 02/09/1859-Venezia 1944

"VENEZIA"

Olio su tavola Cm 30X40

EMANUELE BRUGNOLI (Bologna, 1859 - Venezia, 1944) "Venezia". Olio su tavola. Cm 30X40. Opera firmata in basso a destra Brugnoli. Al retro reca vecchio cartiglio d'asta.

Provenienza: importante collezione provata, Bologna.

Stima € 1.000 / 2.000



21

Valeriano Trubbiani

Macerata 02/12/1937-29/08/2020

"CHIUDERE IL BECCO" 1975

Cm 48,5x19x12

VALERIANO TRUBBIANI (Macerata 1937). "Chiudere il becco", 1975. Scultura in bronzo e acciaio, esemplare unico. Cm 48,5x19x12. Opera firmata nel cerchio di bronzo al centro "Trubbiani". Reca etichetta alla base "Opera esposta in occasione della mostra orme del '900, Predappio 2009", firmata dall'Assessore alla cultura Avv. Gianluca Barravecchia. Reca timbro alla base. Opera pubblicata a colori in catalogo "Predappio 2009".

Stima € 1.000 / 2.000



22

Valeriano Trubbiani

Macerata 02/12/1937-29/08/2020

"SENZA TITOLO"

Scultura in ferro e alluminio Cm 40x81x24,5.

VALERIANO TRUBBIANI (Macerata 1937) "Senza titolo", 1973. Scultura in ferro e alluminio. Cm 40x81x24,5. Opera firmata Trubbiani. Reca numeri di tiratura 45/55. Reca marchio Venturi Arte.

Stima € 700 / 1.500



23

Luciano Minguzzi

Bologna 24/05/1911-Milano 30/04/2004

"GALLO"

Cm 39x33x38

LUCIANO MINGUZZI (Bologna 1911 - Milano 2004) "Gallo".
Sculptura in bronzo a cera persa. Cm 39x33x38. Opera firmata sotto
la base M. Minguzzi. Reca numero di tiratura 144/1500.

Stima € 1.500 / 3.000



24

Lidia Bagnoli

1952

"SENZA TITOLO"

Olio su tela Cm 50x70

LIDIA BAGNOLI (Bologna 1952) "Senza titolo". Olio su tela. Cm
50x70. Opera firmata in basso a sinistra Bagnoli.

Stima € 200 / 400



25

Lidia Bagnoli

1952

"DRAPPO ROSSO" 1982

Olio su cartone Cm 38x49

LIDIA BAGNOLI (Bologna 1952) "Drappo rosso", 1982. Olio su cartone. Cm 38x49. Opera firmata e datata in basso a destra Bagnoli 82.

Stima € 200 / 400



26

Manolo Ruiz Pipò

Granada 1929-Agen 1999

"MOUVEMENT" 1973

Olio su tela Cm 50x40

MANOLO RUIZ PIPO' (Granada 1929 - Agen 1999) "Mouvement", 1973. Olio su tela. Cm 50x40. Opera firmata in basso a sinistra Ruiz Pipò. Al retro opera firmata, datata e intitolata Mouvement, Ruiz Pipo,, Bologna 1973.

Stima € 200 / 400



27

Manolo Ruiz Pipò

Granada 1929-Agen 1999

"SUA LUCE"

Olio su tela Cm 80x50

MARIO RUIZ PIPO (Granada 1934 - Parigi 1997) "Sua luce", 1971. Olio su tela. Cm 80x50. Opera firmata in basso a destra Ruiz Pipò. Al retro opera firmata, datata e intitolata Ruiz Pipò, Bologna, 1971, "Sua luce". Al retro reca etichetta della Galleria Nuovo Sagittario, Milano.

Stima € 500 / 1.000



28

Gottfried Kumpf

Annaberg-Lungötz 1930-Vienna 2022

"DER ASOZIALE"

Scultura in bronzo Cm 18x11x11

GOTTFRIED KUMPF (Annaberg-Lungötz 1930 - Vienna 2022) "Der asoziale", 1980. Scultura in bronzo. Cm 18x11x11. Opera firmata alla base "Kumpf". Opera realizzata dalla Fonderia Venturi Arte.

Stima € 3.000 / 6.000



29

Nato Frascà

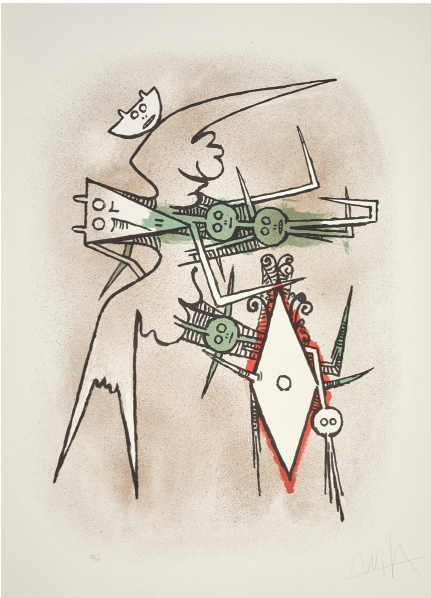
Roma 21/01/1931-Roma 01/04/2006

"SENZA TITOLO"

Scultura in marmo Cm 14,5x43x43

NATO FRASCA' (Roma 1931 - 2006) "Senza titolo". Scultura in marmo. Multiplo 4/5: pezzo unico. Cm 14,5x43x43. Opera firmata sotto la base. CERCARE MUSEO

Stima € 1.500 / 3.000



30

Wifred Lam

Sagua la Grande 08/12/1902-Parigi 11/09/1982

"LE FEU VERT"

Cm 70x50

WILFREDO LAM (Sagua La Grande 1902 - Parigi 1982) "Le Feu Vert". Cartella contenente sei litografie a colori. Cm foglio 70x50 cadauno. Tutte firmate in basso a destra e numerate in basso a sinistra 23/100. Tiratura eseguita dall'Edizioni d'arte Torcular, Milano.

Stima € 1.500 / 2.500



31

Lynn Chadwick

Londra 24/11/1914-Stroud 24/04/2003

"RECLINING COUPLE"

Litografia a colori su carta Cm 50x71,5

LYNN RUSSELL CHADWICK (Londra 1914 – Stroud 2003) "Reclining Couple", 1973. Litografia a colori su carta. Opera firmata in basso a destra Chadwick. Cm 50x71,5. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 43/99. Opera corredata di autentica.

Stima € 600 / 1.200



32

Emilio Vedova

Venezia 08/08/1919-Venezia 26/10/2006

"SENZA TITOLO"

Litografia a colori su carta Cm 80x60

EMILIO VEDOVA (Venezia 1919 - Venezia 2006) "Senza titolo". Litografia a colori su carta. Cm 80x60. Opera firmata in basso a destra Vedova.

Stima € 250 / 500



33

Wassily Kandinsky

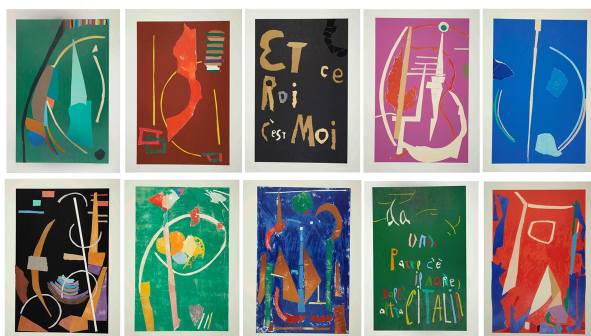
Mosca 16/12/1866-Neuilly-sur-Seine 13/12/1944

"SENZA TITOLO"

Litografia a colori su carta Cm foglio: 56x37,5

VASILIJ VASIL'EVIC KANDINSKIJ (Mosca 1866 – Neuilly-sur-Seine 1944) "Senza titolo". Litografia a colori su carta. Cm foglio: 56x37,5. Firma a stampa in basso a sinistra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 73/100. Reca timbro a secco K.

Stima € 300 / 600



34

André Lanskoy

Mosca 13/03/1902-Parigi 24/08/1976

"JOURNAL D'UN FOU" 1970

Litografia a colori su carta Cm 95x65,5.

ANDRE' LANSKOY (Mosca 1903 - Parigi 1976) "Journal d'un fou", 1970. Lotto composto da dieci litografie a colori su carta numerate e firmate dall'artista. Cadauna di foglio cm 95x65,5.

Stima € 700 / 1.500



35

André Lanskoj

Mosca 13/03/1902-Parigi 24/08/1976

"JOURNAL D'UN FOU" 1970

Litografia a colori su carta Cm foglio: 95x65,5

ANDRÉ LANSKOJ (Mosca 1903 - Parigi 1976) "Journal d'un fou", 1970. Litografia a colori su carta. Opera firmata in basso a destra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra E.A. Cm foglio: 95x65,5.

Stima € 150 / 300



36

André Lanskoj

Mosca 13/03/1902-Parigi 24/08/1976

"JOURNAL D'UN FOU" 1970

Litografia a colori su carta Cm foglio: 95x65,5

ANDRÉ LANSKOJ (Mosca 1903 - Parigi 1976) "Journal d'un fou", 1970. Litografia a colori su carta. Opera firmata in basso a destra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra E.A. Cm foglio: 95x65,5.

Stima € 150 / 300



37

André Lanskoj

Mosca 13/03/1902-Parigi 24/08/1976

"JOURNAL D'UN FOU" 1970

Litografia a colori su carta Cm 95x65

ANDRÉ LANSKOJ (Mosca 1903 - Parigi 1976) "Journal d'un fou", 1970. Litografia a colori su carta. Opera firmata in basso a destra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra E.A. Cm foglio: 95x65,5.

Stima € 150 / 300



38

Pinuccia Bernardoni

Bientina 1953

ST 1996

Tecnica Mista su Carta 38x27

PINUCCIA BERNARDONI (Bientina 1953) "ST", 1996. Tecnica mista su carta. Cm 38x27. Opera firmata e datata in basso al centro Pinuccia Bernardoni '96.

Stima € 0 / 0



39

Farpi Vignoli

Bologna 21/08/1907-Bologna 03/11/1997

"SAN LUCA SOTTO LA NEVE"

Acquerello su carta Cm 30x46

FARPI VIGNOLI (Bologna 1907 – 1997) "San Luca sotto la neve". Cm 30x46. Acquerello su carta. Opera firmata in basso a destra F. Vignoli.

Stima € 200 / 400



40

Georges Dorignac

Bordeaux 1879-Parigi 1925

"ZINGARA"

Tempera su cartone Cm 43,5x60,5

GEORGES DORIGNAC (Bordeaux 1879 - Parigi 1925) "Zingara". Tecnica mista su cartone. Cm 43,5x60,5. Opera firmata in basso a destra Dorignac.

Stima € 700 / 1.500



41

Hidetoshi Nagasawa

Tonei 30/10/1940-Ponderano 24/03/2018

SENZA TITOLO 1987

Matita su Carta 50x67

HIDETOSHI NAGASAWA (Mudanjiang 1940 - Ponderano 2018)
"Senza titolo", 1987, Matita su carta, cm 50x67. Opera firmata in
basso a destra 3/3/87 Nagasawa.

Stima € 300 / 600



42

Guglielmo Pizzirani

Bologna 1886-Bologna 1971

"MARINA"

Olio su tavola Cm 52x61

GUGLIELMO PIZZIRANI (Bologna 1886 – Bologna 1971) "Senza
titolo". Olio su tavola. Cm 52x61. Opera firmata in basso a sinistra
G. Pizzirani.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 1.000 / 2.000



43

Guglielmo Pizzirani

Bologna 1886-Bologna 1971

"PAESAGGIO"

Olio su faesite Cm 52x70,5

GUGLIELMO PIZZIRANI (Bologna 1886 – Bologna 1971)

"Paesaggio". Olio su faesite. Cm 52x70,5. Opera firmata in basso a sinistra G. Pizzirani. Al retro reca dedica a firma G. Pizzirani.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 1.000 / 2.000

44

Gino Covili

Pavullo sul Frignano 21/03/1918-Pavullo nel Frignano 06/05/2006

"LOTTA" 1975

Tecnica mista su tavola Cm 18x24

GINO COVILI (Pavullo sul Frignano 1918 - Pavullo nel Frignano 2006) "Lotta", 1975. Tecnica mista su tavola. Cm 18x24. Opera firmata in basso a sinistra G. Covili. Al retro reca timbro Gino Covili, Pavullo con firma del maestro.

Stima € 500 / 1.000



NO IMAGE
AVAILABLE



NO IMAGE
AVAILABLE

45

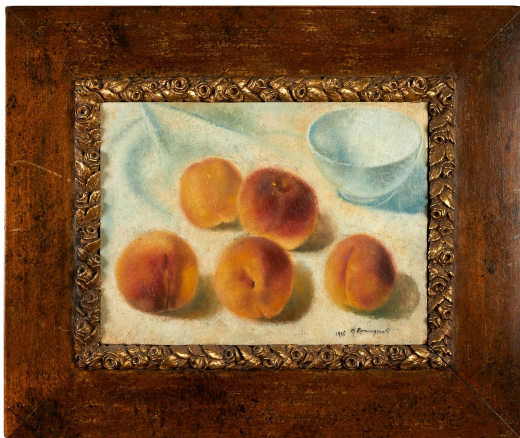
Gino Covili

Pavullo sul Frignano 21/03/1918-Pavullo nel Frignano 06/05/2006

Acquerello su carta Cm 68x48

GINO COVILI (Pavullo sul Frignano 1918 - Pavullo nel Frignano 2006) "Contadino". Acquerello su carta. Cm 68x48 Opera firmata in basso a destra G. Covili. Opera acquistata dall'attuale proprietà presso l'artista.

Stima € 1.500 / 3.000



46

Giovanni Romagnoli

Faenza 12/05/1893-Bologna 10/06/1976

NATURA MORTA 1935

Olio su Tavola cm 31x41,5

GIOVANNI ROMAGNOLI (Faenza 1893 – Bologna 1976), "Natura morta", 1935. Olio su tavola. Cm 31x41,5. Opera firmata e datata in basso a destra G. Romagnoli 1935. Al retro reca etichetta riportante scritta Professor Giovanni Romagnoli, Natura Morta, Bologna.

Stima € 2.500 / 5.000



47

Pierre Alechinsky

Schaerbeek 19/10/1927

"VULCANOLOGIES II" 1970

Litografia a colori su carta Cm 56x43

PIERRE ALECHINSKY (Schaerbeek 1927) "Vulcanologies II", 1970. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 56x43. Opera firmata in basso a destra Alechinsky. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 80/90.

Stima € 500 / 1.000



48

Mimmo Rotella

Catanzaro 07/10/1918-Milano 08/10/2006

"SENZA TITOLO" 1980

Decollage Cm 50x46

MIMMO ROTELLA (Catanzaro 1918 - Milano 2006) "Senza titolo", 1980. Decollage. Cm 50x46. Opera firmata in basso a destra Rotella. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 18/20.

Stima € 400 / 800



49

Mimmo Rotella

Catanzaro 07/10/1918-Milano 08/10/2006

"NESSUNO MI FERMERÀ"

Decollage Cm 100x70

MIMMO ROTELLA (Catanzaro 1918 - Milano 2006) "Nessuno mi fermerà". Decollage. Cm 100x70. Opera firmata in basso a destra Rotella. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 18/125.

Stima € 400 / 800



50

Carlo Corsi

Nizza 08/01/1879-Bologna 27/08/1966

FIGURA FEMMINILE IN GIARDINO

Olio su Tavola cm 48,5x34,5

CARLO CORSI (Nizza 1879 – Bologna 1966), "Figura femminile in giardino". Olio su tavola. Cm 48,5x34,5. Opera firmata in basso a destra C. Corsi.

Provenienza: collezione privata Bologna.

Stima € 2.000 / 4.000



51

Mario Schifano

Homs 20/09/1934-Roma 26/01/1998

"SENZA TITOLO"

Serigrafia polimaterica su carta Cm 100x120

MARIO SCHIFANO (Homs 1934 – Roma 1998) "Senza titolo". Serigrafia polimaterica su tavola. Cm 100x120. Opera firmata in basso a destra Schifano. Reca in basso a sinistra numeri di tiratura 101/199 (lievi difetti)

Stima € 800 / 1.600



52

Mario Schifano

Homs 20/09/1934-Roma 26/01/1998

"ESSO"

Serigrafia polimaterica su carta Cm 120x100

MARIO SCHIFANO (Homs 1934 – Roma 1998) "Esso". Serigrafia polimaterica su carta. Cm 120x100. Opera firmata in basso a destra Schifano. Reca in basso a sinistra numeri di tiratura p.a.

Bibliografia: Catalogo Serigrafie Mario Schifano, Edizioni Torcular, Milano.

Stima € 1.000 / 1.500



53

Giorgio De Chirico

Volo 10/07/1888-Roma 20/11/1978

"LA SFIDA IN RIVA ALL'Egeo"

Litografia su carta Cm 60x46

GIORGIO DE CHIRICO (Volos 1888 - Roma 1978) "La sfida in riva all'Egeo". Litografia su carta. Cm 60x46. Opera firmata in basso a destra G. de Chirico.

Bibliografia: Ciranna 117.

Stima € 400 / 800



54

Giorgio De Chirico

Volo 10/07/1888-Roma 20/11/1978

"LO SGOMBERO"

Cm 67x50

GIORGIO DE CHIRICO (Volos 1888 - Roma 1978) "Lo sgombero". Litografia a colori su carta. Cm 67x50. Opera firmata in basso a destra G. de Chirico. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra XX/XXVI.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 1.000 / 2.000



55

Anton Zoran Music

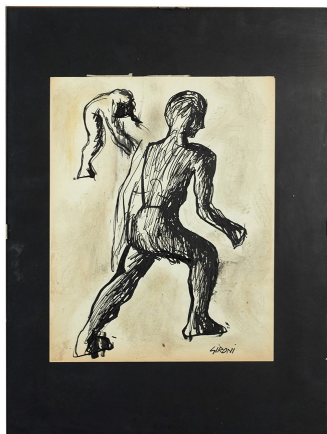
Boccavizza 12/02/1909-Venezia 25/05/2005

"SENZA TITOLO"

Cm 48x64

ANTONIO ZORAN MUSIC (Boccavizza 1909 – Venezia 2005) "Senza titolo". Litografia a colori su carta. Cm 48x64. Opera firmata in basso a destra Music. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra prova d'artista. (difetti)

Stima € 200 / 400



56

Mario Sironi

Sassari 12/05/1885-Milano 13/08/1961

"FIGURA"

China su carta Cm 26,5x21

MARIO SIRONI (Sassari 1885 - Milano 1961) "Figura". China su carta. Cm 26,5x21. Opera firmata in basso a destra Sironi. Opera accompagnata da fattura di acquisto della Galleria Genova, Genova.

Stima € 500 / 1.000



57

Mario Sironi

Sassari 12/05/1885-Milano 13/08/1961

"SENZA TITOLO"

Cm 21x29,5

MARIO SIRONI (Sassari 1885 - Milano 1961) "Senza titolo".
Tempera su carta applicata su tela. Cm 21x29,5. Opera firmata in
basso a destra Sironi.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 2.000 / 4.000



58

Pablo Picasso

Malaga 25/10/1881-Mougins 08/04/1973

"PORTRAIT IMAGINAIRE"

PABLO PICASSO (Malaga 1881 - Mougins 1973) "Portrait
imaginaire", 1969. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 55x40.
Esemplare privo di firma. Reca numeri di tiratura in basso a
sinistra A 25/250 (A - esemplare realizzato per gli Stati Uniti).

Stima € 800 / 1.200



59

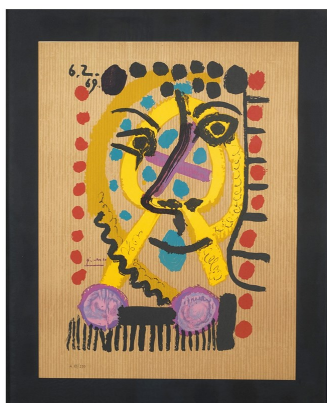
Pablo Picasso

Malaga 25/10/1881-Mougins 08/04/1973

LITOGRAFIA A COLORI 1969

PABLO PICASSO (Malaga 1881 - Mougins 1973) "Portrait imaginaire", 1969. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 64x49. Esemplare privo di firma. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra A 11/250 (A - esemplare realizzato per gli Stati Uniti).

Stima € 1.000 / 2.000



60

Pablo Picasso

Malaga 25/10/1881-Mougins 08/04/1973

LITOGRAFIA A COLORI 1969

Cm lastra: 55x40

PABLO PICASSO (Malaga 1881 - Mougins 1973) "Portrait imaginaire", 1969. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 55x40. Esemplare privo di firma. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra A 85/250 (A - esemplare realizzato per gli Stati Uniti).

Stima € 800 / 1.200



61

Pablo Picasso

Malaga 25/10/1881-Mougins 08/04/1973

"D'APRES" 1969

Cm 66x50

PABLO PICASSO (Malaga 1881 – Mougins 1973) "D'Apres", 1969. Litografia a colori su carta. Opera firmata in alto a sinistra. Reca numeri di tiratura in basso a destra 173/250.

Stima € 1.500 / 2.500



62

Pablo Picasso

Malaga 25/10/1881-Mougins 08/04/1973

"LES DÉJEUNERS" 1962

Litografia a colori su carta

PABLO PICASSO (Malaga - Mougins 1973) "Les Déjeuners", 1962. Litografia a colori su carta. Cm foglio: 51,5x37,5. Opera firmata in basso a destra Picasso. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 72/75. Al retro reca timbro della Galleria La Loggia, Bologna.

Stima € 1.500 / 4.000



63

Carlo Bertè

Piacenza 09/10/1939

"DUE MEZZI PERSONAGGI".

Olio su tavola Cm 30x40

CARLO BERTE' (Piacenza 1939) "Due mezzi personaggi", 1969. Olio su tavola. Cm 30x40. Opera firmata e datata in alto a sinistra Bertè 69. Al retro reca timbro della Galleria Forni, Bologna.

Stima € 400 / 800



64

Nino Caffè

Alfedena 24/06/1908-Pesaro 17/05/1975

"VIOLE GIALLE" 1968

Cm 21x13.5

NINO CAFFE' (Alfedena 1908 - Pesaro 1975) "Viole gialle", 1968. Olio su tela. Cm 21x13.5. Opera firmata in alto al centro Caffè. Opera firmata al retro Caffè. Opera datata al retro 1968 (Pesaro).

Stima € 400 / 800



65

Nino Caffè

Alfedena 24/06/1908-Pesaro 17/05/1975

"SEGRETI" 1967

Cm 18x24

NINO CAFFÈ' (Alfedena 1908 - Pesaro 1975) "Segreti". 1967. Olio su tela. Cm 18x24. Opera datata settembre /ottobre 1967 (Pesaro). Opera firmata al retro Caffè. Al retro reca etichetta della mostra IX Nazionale d'Arte Figurativa, Imola, Settembre 1967. Premiato referendum 1975 città di Bologna.

Stima € 800 / 1.500



66

Giulio Fiori

Bologna 07/11/1909-Bologna 1991

"MARINA CON BARCA"

Olio su tela Cm 50x65

GIULIO FIORI (Bologna 1909 - Bologna 1991) "Marina con barca". Olio su tela. Cm 50x65. Opera firmata in basso a destra G. Fiori.

Stima € 500 / 1.000



67

Norma Mascellani

Bologna 03/07/1909-Bologna 07/12/2009

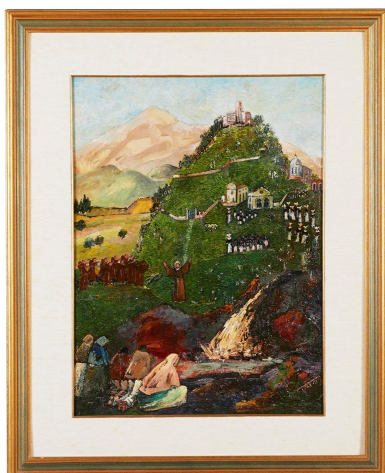
"BAMBOLA"

Olio su cartone Cm 44x30

NORMA MASCELLANI (Bologna 1909 - Bologna 2009) "Bambola".
Cm 44x30. Olio su cartone. Opera firmata in basso a destra
Mascellani.

Bibliografia: Norma Mascellani, Esposizione a Palazzo d'Accursio,
dal 3 dicembre 2022 al 5 febbraio 2023, mostra promossa da
Associazione Bologna per le Arti - a cura di Francesca Sinigaglia,
pag. 185, tav. 106.

Stima € 500 / 1.000



68

Tato

Bologna 1896-Roma 1974

"IL MIRACOLO DELL'ACQUA"

Olio su tavola Cm 46x34

GUGLIELMO SANSONI TATO (Bologna 1896 - Roma 1974) "Il
miracolo dell'acqua". Olio su tavola. Cm 46x34. Opera firmata in
basso a destra Sansoni Tato.

Stima € 600 / 1.200



69

Tato

Bologna 1896-Roma 1974

"CRISTO"

Cm 55x33.5

GUGLIELMO SANSONI TATO (Bologna 1896 - Roma 1974) "Cristo". Olio su tavola. Cm 55x33.5. Opera firmata in basso a destra Tato.

Stima € 1.000 / 1.500



70

Norma Mascellani

Bologna 03/07/1909-Bologna 07/12/2009

"MARINA CON BARCA"

Olio su tavola Cm 29,5x24

NORMA MASCELLANI (Bologna 1909 - Bologna 2009) "Marina con barca". Olio su tavola. Cm 29,5x24. Opera firmata in basso a destra Mascellani.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 300 / 600



71

Norma Mascellani

Bologna 03/07/1909-Bologna 07/12/2009

"NATURA MORTA CON CARDO"

Olio su cartone Cm 17x23

NORMA MASCELLANI (Bologna 1909 - Bologna 2009) "Natura morta con cardo". Olio su cartone. Cm 17x23. Opera firmata in basso a destra Mascellani.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 250 / 500



72

Ludovico Tommasi

Livorno 16/07/1866-Firenze 07/02/1941

"PAESAGGIO CON FIGURE"

Cm 37x27

LUDOVICO TOMMASI (Livorno 1866 - Firenze 1941). "Paesaggio con figure". Olio su cartone. Cm 37x27. Opera firmata in basso a destra Tommasi. Al retro reca attestato di autenticità a firma di Angiolino Tommasi.

Stima € 500 / 1.000



73

Ludovico Tommasi

Livorno 16/07/1866-Firenze 07/02/1941

"PAESAGGIO CON FIGURE"

Cm 36x43

LUDOVICO TOMMASI (Livorno 1866 - Firenze 1941). "Paesaggio con figure". Olio su cartone. Cm 36x43. Opera firmata in basso a destra Tommasi. Al retro reca attestato di autenticità a firma di Angiolino Tommasi.

Stima € 800 / 1.500



74

Ludovico Tommasi

Livorno 16/07/1866-Firenze 07/02/1941

LUDOVICO TOMMASI (LIVORNO 1866 - FIRENZE 1941) "SCENA DI CAMPAGNA CON BUOI"

Olio su tela Cm 65x85

LUDOVICO TOMMASI (Livorno 1866 - Firenze 1941) "Scena di campagna con buoi". Olio su tela. Cm 65x85. Opera firmata in basso a destra.

Provenienza: Collezione Privata - Bologna.

Stima € 1.500 / 3.000



75

Luigi Bertelli

San Lazzaro di Savena 27/12/1833-Bologna 23/01/1916

"IL LAGO"

Olio su tela Cm 62x87

LUIGI BERTELLI (San Lazzaro di Savena 1833 - Bologna 1916) "Il lago", 1901. Olio su tela. Cm 62x87. Opera firmata e datata in basso a sinistra Bertelli 1901.

Provenienza: Collezione Privata - Bologna.

Stima € 1.500 / 3.000



76

Giovanni Bartolena

Livorno 24/06/1886-Livorno 26/02/1942

"PAESAGGIO DI CAMPAGNA CON FIGURE E CAVALLI"

Olio su tavola Cm 52x103

GIOVANNI BARTOLENA (Livorno 1866 - 1942) "Paesaggio di campagna con figure e cavalli". Olio su tavola. Cm 52x103. Opera firmata in basso a sinistra Gio Bartolena. Al retro reca timbro Manzoni sas Galleria d'Arte, Milano e iscrizione per autentica a firma M. Borgiotti "Opera autentica/ed importante di/Giovanni Bartolena". Note

Provenienza: Manzoni sas Galleria d'Arte - Milano; Collezione Privata - Bologna.

Stima € 2.000 / 4.000



77

Luigi Michelacci

Meldola 23/07/1879-Firenze 19/02/1959

"MARINA"

Cm 27x36

LUIGI MICHELACCI (Meldola 1879 - Firenze 1959) "Marina". Olio su cartone. Cm 27x36. Opera firmata in basso a destra Michelacci.

Stima € 800 / 1.500



78

Anton Zoran Music

Boccavizza 12/02/1909-Venezia 25/05/2005

"SENZA TITOLO" 1970

Acquaforte su carta Cm 56.8x37.8

ANTONIO ZORAN MUSIC (Boccavizza 1909 – Venezia 2005) "Senza titolo", 1970. Acquaforte su carta. Cm 56.8x37.8. Opera firmata e datata in basso a destra Music 1970. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 26/45.

Stima € 100 / 150



79

Marino Marini

Pistoia 27/02/1901-Viareggio 06/08/1980

"SENZA TITOLO"

Cm 33x24

MARINO MARINI (Pistoia 1901 - Viareggio 1980) "Senza titolo". Litografia a colori su carta. Cm 33x24. Opera firmata in basso a destra Marino. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 37/50.

Stima € 200 / 400



80

Renato Guttuso

Bagheria 26/12/1911-Roma 18/01/1987

"SOLIM" 1973

62.5x84.5

RENATO GUTTUSO (Bagheria 1911 - Roma 1987) "Solim". Acquaforse e acquatinta a colori su carta. Cm foglio: 65x85; lastra: 44,5x64. Opera firmata in basso a destra Guttuso. Reca in basso a destra timbro Stampatore dei Greci, Roma. Reca in basso a sinistra numeri di tiratura 35/125.

Stima € 200 / 400



81

Renato Guttuso

Bagheria 26/12/1911-Roma 18/01/1987

"SENZA TITOLO" 1952

Cm 47,5x31,5

RENATO GUTTUSO (Bagheria 1911 - Roma 1987) "Senza titolo", 1952. Tecnica mista su carta. Cm 47,5x31,5. Opera firmata e datata in basso a destra Guttuso 1952.

Stima € 1.500 / 3.000



82

Franz Borghese

Roma 21/01/1941-Roma 16/12/2005

"DOMANI"

Olio su tela Cm 60x60

FRANZ BORGHESE (Roma 1941 - Roma 2005) "Domani". Olio su tela. Cm 60x60. Opera firmata in basso a destra Borghese. Al retro opera firmata e intitolata Domani, Franz Borghese. Al retro reca numero di archivio 5655508.

Stima € 1.500 / 3.000



83

Bruno Saetti

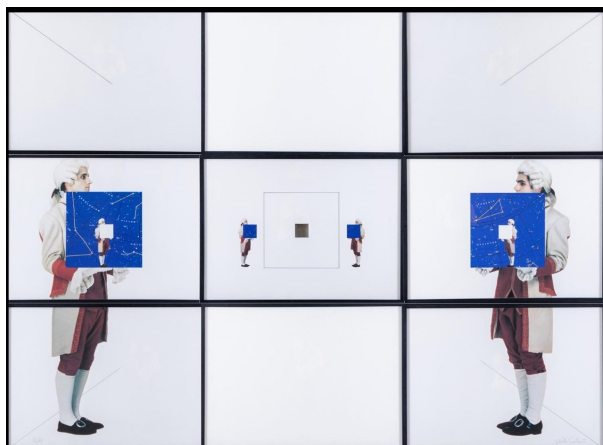
Bologna 21/11/1902-Bologna 10/07/1984

"PAESAGGIO VENEZIANO" 1944

Affresco su tela Cm 62x46

BRUNO SAETTI (Bologna 1902 - Bologna 1984) "Paesaggio dell'Accademia", 1944. Affresco su tela. Cm 62x46. Opera firmata e datata in basso a destra Saetti '44. Opera accompagna da autentica dell'archivio Bruno Saetti con numero 3357.

Stima € 2.000 / 4.000



84

Giulio Paolini

Genova 05/11/1940

"PHOENIX" 1992

Serigrafia e matita su carta Cm 50x70

GIULIO PAOLINI (Genova 1940) "Phoenix", 1992. Serigrafia e matita su carta Fabriano Rosaspina, in nove parti. Cadauno di cm 50x70, edizione allestita: cm 150x210. Opera firmata in basso a destra Giulio Paolini. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 32/60. Al retro opera intitolata Phoenix.

Bibliografia: "Impressions graphiques. L'opera grafica 1967-1992 di Giulio Paolini", Marco Noire Editore, Torino 1992, fascicolo di aggiornamento 1992-95, cat. n. 85. ill. (un altro esemplare)

Stima € 3.000 / 6.000



85

Luigi Veronesi

Milano 28/05/1908-Milano 25/02/1998

"COSTRUZIONE N2" 1981

Olio su tela Cm 60x50

LUIGI VERONESI (Milano 1908 - Milano 1998) "Costruzione n2", 1981. Olio su tela. Opera firmata e datata in basso a sinistra L. Veronesi, 81. Opera firmata, datata e intitolata al retro Luigi Veronesi, Costruzione n2, 1981. Al retro reca numero 1756.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 3.000 / 6.000



86

Lorenzo Viani

Viareggio 01/11/1882-Lido di Ostia 30/06/1936

"VIAREGGIO (DARSENA)"

Olio su tela

LORENZO VIANI (Viareggio 1882 - Lido di Ostia 1936) "Viareggio (Darsena)", 1930 - 1932. Olio su tela. Cm 45x64,5. Opera firmata in basso a destra L. Viani. Al retro reca etichetta di esposizione. Opera accompagnata da autentica su fotografia dell'archivio Lorenzo Viani, a firma Enrico Dei, in data 27 Settembre 2019.

Stima € 4.000 / 8.000



87

Sergio Romiti

Bologna 14/04/1928-Bologna 12/03/2000

COMPOSIZIONE 1953

Olio su Tela cm 70x95

SERGIO ROMITI (Bologna 1928 – Bologna 2000) "Composizione", 1953. Olio su tela. Cm 70x95. Opera firmata e datata in basso a sinistra Romiti '53.

Provenienza: Collezione Giovanni Ciangottini. Opera acquistata direttamente dall'artista.

Bibliografia: "Sergio Romiti, Catalogo ragionato dei Dipinti", Bononia University Press, Bologna, 2019, a cura di G. Salvatori, vol. I - 1945 - 1960, pag. 235, tav. 401.

Stima € 7.000 / 15.000



88

Sergio Romiti

Bologna 14/04/1928-Bologna 12/03/2000

"COMPOSIZIONE" 1964

Cm 65x75

SERGIO ROMITI (Bologna 1928 - Bologna 2000) "Composizione", 1964. Olio su tela. Cm 65x75. Opera firmata e datata al retro Romiti, '64. Al retro reca timbro della Galleria del Milione, Milano con numero 10376. Reca etichetta della Galleria d'Arte Moderna, Bologna per la Mostra Antologica di Sergio Romiti, marzo / aprile '76.

Provenienza: Collezione Arrigo Grazia, Bologna.

Bibliografia: "Sergio Romiti, Catalogo ragionato dei Dipinti", Bononia University Press, Bologna, 2019, a cura di G. Salvatori, vol. II - 1961 - 1995, pag. 921, tav. 523.

Stima € 8.000 / 16.000



89

Giuseppe Penone

Garessio 03/04/1947

TRENTATRE ERBE 1989

Litografia a Colori su carta 46,7x34,5

GIUSEPPE PENONE (Garessio 1947) "Trentatre Erbe", 1989. Serie di 33 litografie applicate su carta Fabriano. Cm 46,7 × 34,5. Raccolta con numeri romani. Marco Noire Editore, Torino, 1989.

Un altro esemplare della stessa serie in numeri romani è esposta in collezione permanente al MOMA, New York.

Stima € 5.000 / 10.000



90

Piero Manai

Bologna 28/09/1951-Bologna 1989

"GRANDE NATURA MORTA" 1982

olio su carta applicata su tela Cm 140x220

PIERO MANAI (Bologna 1951 - 1988) "Grande natura morta", 1982. Olio su carta applicata su tela. Cm 140x220. Opera firmata e datata in basso al centro Manai '82.

Provenienza: importante collezione privata, Bologna.

Opera acquistata dall'attuale proprietà direttamente dall'artista.

Stima € 8.000 / 16.000



91

Gino De Dominicis

Ancona 14/04/1947-Roma 29/11/1998

"OPERA UBIQUA" fine degli anni '80

Tempera e foglio d'oro su tavola Cm 36,3x30

GINO DE DOMINICIS (Ancona 1947 - Roma 1998) "Opera Ubiqua", fine degli anni '80. Foglia d'oro e pittura su tavola. Cm 36,3x30. Al retro opera firmata e intitolata Gino de Dominicis, Opera Ubiqua.

Provenienza: importante collezione privata, Imola.

Arturo Bosio, Milano.

Carlo Cattellani, Boggiovaro, Modena.

Bibliografia: Catalogo Ragionato, Gino de Dominicis, a cura di Italo Tomassoni, Ed. Skirà, Ginevra, Milano. Pag. 481, tavola 543.

Stima € 25.000 / 50.000



92

Armodio

Piacenza 1938

"IL PITTORE" 1977

Tempera su tavola Cm 24x34

ARMODIO (Piacenza 1938) "Il pittore", 1977. Tempera su tavola. Cm 24x34. Opera firmata in basso al centro Armodio. Al retro reca etichetta della Galleria Forni, Bologna.

Provenienza: importante collezione privata, Bologna.

Stima € 3.000 / 6.000



93

Mario Schifano

Homs 20/09/1934-Roma 26/01/1998

"CROCIERA"

Serigrafia polimaterica su tavola Cm 120x100

MARIO SCHIFANO (Homs 1934 – Roma 1998) "Crociera". Serigrafia polimaterica su tavola. Cm 120x100. Opera firmata in basso a destra Schifano. Reca al retro numeri di tiratura HC 17/30. Al retro reca certificato di autenticità ad opera delle Edizioni d'Arte Torcular con timbro Torcular.

Stima € 2.000 / 3.000



94

Remo Brindisi

Roma 25/04/1918-Lido di Spina 25/07/1996

"VENEZIA"

Olio su tela Cm 30x20

REMO BRINDISI "Venezia". Olio su tela. Opera firmata in basso a destra Brindisi. Cm 30x20. Al retro reca scritta per autentica a firma Brindisi ed etichetta della Galleria d'Arte Pace, Milano. Opera accompagnata da autentica su fotografia.

Stima € 200 / 400



95

Emilio Scanavino

Genova 28/02/1922-Milano 28/11/1986

"COMPOSIZIONE" 1985

Litografia a colori su carta Cm 70x50

EMILIO SCANAVINO "Composizione", 1985. Litografia a colori su carta. Cm 70x50. Opera firmata in basso a destra Scanavino. Reca in basso a sinistra numeri di tiratura 86/125. Al retro reca etichetta della Galleria de' Foscherari, Bologna.

Stima € 200 / 400



96

Aldo Nicolini

Sogliano al Rubicone 1934-Sogliano al Rubicone 12/08/2010

"SENZA TITOLO" 1987

Smalto su tela Cm 120x100

ALDO NICOLINI (Sogliano al Rubicone 1934 - 2010) "Senza titolo", 1987. Smalto su tela. Cm 120x100. Opera firmata in basso a destra Nicolini.

Stima € 200 / 500



97

Virgilio Guidi

Roma 04/04/1891-Venezia 04/01/1984

"SAN GIORGIO VENEZIA" Anni '70

Olio su tela Cm 30x40

VIRGILIO GUIDI (Roma 1891 - Venezia 1984) "San Giorgio Venezia". Anni 70. Olio su tela. Cm 30x40. Opera firmata in basso a destra Guidi. Al retro opera intitolata e firmata San Giorgio Venezia, Guidi. Al retro reca scritta "Autenticato il 18/07/1980, Guidi".

Stima € 1.000 / 2.000



98

Max Hamlet Sauvage

Gallipoli 19/01/1950

"QUINTO NON AMMAZZARE" 1969

Olio acrilico su tela Cm 120x140

MAX HAMLET SAUVAGE (Gallipoli 1950) "Quinto non ammazzare", 1969. Olio acrilico su tela. Cm 120x140. Opera firmata e datata al retro A. Massimo 1969. Al retro reca timbro della Galleria Schettini, Milano.

Stima € 2.000 / 4.000



99

Sol LeWitt

Hartford 09/09/1928-New York 08/04/2007

"PYRAMIDEN" 1985

Acquerello su carta Cm 12x17

SOL LEWITT (Hartford 1928 – New York 2007) "Pyramiden", 1985. Acquerello su carta. Cm 12x17. Opera firmata e datata in basso a destra Sol LeWitt 1985. Al retro reca etichetta della Galleria Alfonso Artiaco, Napoli. Al retro reca etichetta della Galleria Ugo Ferranti, Roma.

Stima € 1.500 / 3.000



100

Vasco Bendini

Bologna 27/02/1922-Roma 31/01/2015

"PAESAGGIO IN BLU" 1955

Olio su tela Cm 100x90

VASCO BENDINI (Bologna 1922 - Roma 2015) "Paesaggio in blu", 1955. Cm 100x90. Opera firmata e datata in basso a destra V. Bendini '55. Al retro opera intitolata, datata e firmata Paesaggio blu, 12/1955, Vasco Bendini.

Provenienza: importante collezione privata, Bologna.

Stima € 5.000 / 10.000



101

Kaws

Jersey City 04/11/1974

"PINOCCHIO & JIMINY CRICKET" 2010

Cm 26x12.7x11

KAWS (Jersey City 1974) "Pinocchio & Jiminy Cricket", 2010. Scultura in vinile verniciato. Cm 26x12.7x11. Sotto al piede sinistro reca scritta Kaws, Disney. Sotto al piede destro Medicom Toy, 2010, Cina. Corredato di scatola originale.

Stima € 1.500 / 3.000



102

Adolphe Monticelli

Marsiglia 14/10/1824-Marsiglia 29/06/1866

"FIGURA"

Olio su Tavola Cm 40,5x28

ADOLPHE MONTICELLI (Marsiglia 1824 - Marsiglia 1866) "Figura". Cm 40,5x28. Olio su tavola. Opera firmata in alto a sinistra Monticelli.

Stima € 1.000 / 2.000



103

Nicola Zamboni

Bologna 10/05/1943-Bologna 16/01/2023

"FOGLIE"

Sculptura in bronzo Cm 67x24x14

NICOLA ZAMBONI (Bologna 1943) "Foglie". Sculptura in bronzo su basamento in legno. Con basamento: cm 67x24x14. Opera firmata in basso ad incisione N. Zamboni. Reca incisione Premio Sandoni 2003.

Stima € 200 / 400



104

Nuccio Fontanella

Brusegna 1936-Roma 2005

"BUSTO DI DONNA".

Sculptura in bronzo Cm 31,5x14,5x7.5

NUCCIO FONTANELLA (Brusegana 1936 - Roma 2005) Sculptura in bronzo raffigurante busto di donna su basamento in marmo nero. Cm 31,5x14,5x7.5. Opera firmata a lato Fontanella. Al retro reca numeri di tiratura 30/100.

Stima € 400 / 800



105

Umberto Lilloni

Milano 01/03/1898-Milano 15/06/1980

"ROSE" 1948

Cm 46x33

UMBERTO LILLONI (Milano 1898-Milano 1980) "Rose", 1948. Olio su tela. Cm 46x33. Opera firmata e datata in basso a destra Lilloni 48. Reca firma e scritta per autentica al retro. Reca etichetta della Galleria Annunciata, Milano.

Stima € 1.500 / 2.500



106

Carlo Levi

Torino 29/11/1902-Roma 04/01/1975

"GLI AMANTI"

Cm 47x38

CARLO LEVI (Torino 1902 - Roma 1975) "Gli amanti". Olio su tela. Cm 47x38. Opera firmata in basso a sinistra C. Levi. Al retro reca firma e numero di archiviazione 671216B.

Stima € 1.000 / 2.000



107

Carlo Levi

Torino 29/11/1902-Roma 04/01/1975

"FUNGHI" 1970

Olio su tela Cm 73x93

CARLO LEVI (Torino 1902 - Roma 1975) "Funghi", 1970. Cm 73x93. Olio su tela. Opera firmata in basso a sinistra C. Levi. Opera firmata al retro C. Levi. Reca numero di archivio 691033A e numero di registro 145. Al retro riporta timbro della Centro d'Arte "Il Nettuno".

Bibliografia: Carlo Levi, Carte Segrete, Aster, Arti grafiche, Roma 1970. Pag. 174-175.

Stima € 2.500 / 3.500



108

Giacomo Manzù

Bergamo 22/12/1908-Roma 17/01/1991

"GIULIA E MILETO"

Cm 34x30

GIACOMO MANZU' (Bergamo 1908 - Roma 1991) "Giulia e Mileto". Incisione e acquatinta su carta. Cm 34x30. Opera firmata in basso a sinistra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 90/125.

Stima € 200 / 400



109

Roberto Masi

Firenze 26/10/1940-Firenze 25/11/2011

PAESAGGIO

Piatto Ceramica Limoges cm 30

ROBERTO MASI (Firenze 1940 - Firenze 2011) Piatto in Ceramica Limoges. Diametro cm 30. Opera firmata in basso al centro R. Masi. Al retro reca marchio Limoges (France) e la firma dell'artista R. Masi.

Stima € 150 / 300



110

Antonio Saliola

Bologna 28/09/1939-Bologna 10/03/2024

"LE COLOMBE" 1980

Olio su Tavola 20x25 cm

ANTONIO SALIOLA (Bologna 1939 - Bologna 2024) "Le Colombe", 1980. Olio su tavola. Cm 20x35. Opera firmata e datata in basso a destra Saliola 1980. Al retro reca dedica "A Deanna Natale 1990".

Stima € 200 / 400



111

Sergio Staino

Piancastagnaio 08/06/1940-Firenze 21/10/2023

CARICATURA 1990

Acquerello e tecnica mista su carta 27x45 cm

SERGIO STAINO (Piancastagnaio 1940 - Firenze 2023) Caricatura, 1990. Acquerello e tecnica mista su carta. Cm 27x45. Opera firmata e datata in basso a destra Sergio 90.

Stima € 300 / 600



112

Giuseppe Piombanti Ammannati

San Lorenzo a Colline 19/03/1898-1996

DALIE APPASSITE 1964

Olio su tavola 32x25 cm

GIUSEPPE PIOMBANTI AMMANNATI (San Lorenzo a Colline 1898 - San Lorenzo a Colline 1996) "Dalie Appassite", 1964. Olio su tavola. Cm 32x25. Opera firmata e datata in basso a destra G. Piombanti 1964. Al retro reca etichetta dell'artista e dedica al Professor Bettini, luglio 1966, G. Piombanti.

Stima € 250 / 500



113

Salvador Dalí

Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989

"LEDA ATOMICA"

Litografia a colori su carta Cm lastra: 57,5x42,5

SALVADOR DALÍ (Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989)

"Leda Atomica". Litografia a colori su carta. Cm lastra: 57,5x42,5.

Opera firmata in basso a destra Dalí. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 296/300.

Stima € 500 / 1.000



114

Norberto Pazzini

Verrucchio 02/06/1856-Verrucchio 01/04/1937

"FIRENZE" 1912

Olio su tavola Cm 24x35

NORBERTO PAZZINI (Verucchio 1856 – Ivi 1937) "Firenze", 1912.

Olio su tavola. Cm 24x35. Opera firmata e datata in basso a destra N. Pazzini Firenze 1912.

Provenienza: Conte Franpollini.

Stima € 1.000 / 2.000



115

Gerardo Dottori

Perugia 11/11/1884-Perugia 13/06/1977

"PAESAGGIO UMBRO"

Tempera su faesite Cm 20x35

GERARDO DOTTORI (Perugia 1884 – Perugia 1977) "Paesaggio umbro", 1924. Tempera su faesite. Cm 20x35. Opera firmata e datata in basso a destra G. Dottori 1924.

Stima € 1.500 / 3.000



116

Emilio Scanavino

Genova 28/02/1922-Milano 28/11/1986

"PERSONAGGIO"

Litografia a colori su carta Cm 47,5x69,5

EMILIO SCANAVINO (Genova 1922 – Milano 1986) "Personaggio". Litografia a colori su carta. Cm 47,5x69,5. Opera firmata in basso a destra Scanavino. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 68/99.

Stima € 100 / 200



117

Salvatore Fiume

Comiso 23/10/1915-Milano 03/06/1997

"DONNE AFRICANE"

Litografia a colori su broccato Cm 100x60.

SALVATORE FIUME (Comiso 1915 – Milano 1997) "Donne africane". Litografia a colori su broccato. Opera firmata in basso a sinistra Fiume. Cm 100x60. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 250/250.

Stima € 200 / 400



118

Mario Schifano

Homs 20/09/1934-Roma 26/01/1998

"BALLERINA"

Litografia a colori su carta Cm foglio: 70x50

MARIO SCHIFANO (Homs 1934 – Roma 1998) "Ballerina". Litografia a colori su carta. Cm foglio: 70x50. Opera firmata in basso a destra Schifano. Reca numeri di tiratura in basso al centro 2/99.

Stima € 200 / 400



119

Antonio Ligabue

Zurigo 18/12/1899-Gualtieri 27/05/1965

"AUTORITRATTO"

Acquaforte su carta Cm lastra: 70x50

ANTONIO LIGABUE (Zurigo 1899- Gualtieri 1965) "Autoritratto".
Puntasecca su carta. Cm lastra: 70x50. Opera firmata in lastra.
Reca numeri di tiratura in basso a sinistra prova di stampa. Reca
timbro Augusto Tota, Editore Parma.

Stima € 200 / 400



120

Germano Sartelli

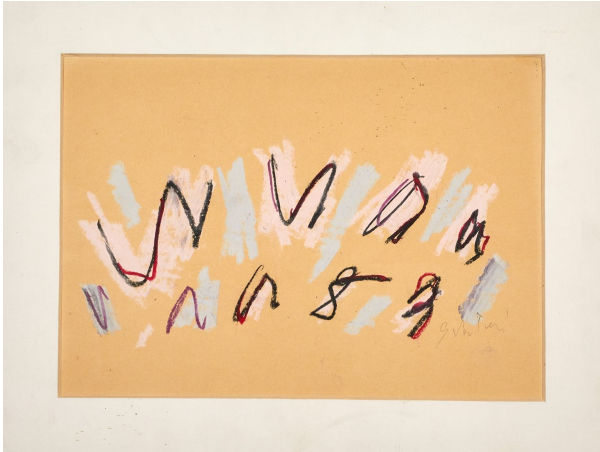
Imola 31/01/1925-Imola 2014

"PAESAGGIO" 1986

Acquerello su carta Cm 35x25

GERMANO SARTELLI (Imola 1925 – Imola 2014) "Paesaggio", 1986.
Acquerello su carta. Cm 35x25. Opera firmata in basso a destra
Sartelli. Al retro reca etichetta della Galleria de' Foscherari,
Bologna.

Stima € 150 / 300



121

Germano Sartelli

Imola 31/01/1925-Imola 2014

"PAESAGGIO" Anni '80

Tecnica mista su carta Cm 25x35

GERMANO SARTELLI (Imola 1925 – Imola 2014) "Paesaggio". Anni '80. Tecnica mista su carta. Cm 25x35. Opera firmata in basso a destra Sartelli. Al retro reca etichetta della Galleria de' Foscherari, Bologna.

Stima € 200 / 400



122

Piero Manai

Bologna 28/09/1951-Bologna 1989

"TESTA" 1984

Tecnica mista su carta Cm: 29x20

PIERO MANAI (Bologna 1951 - 1988) "Testa", 1984. Tecnica mista su carta. Cm: 29x20. Opera firmata, datata e intitolata al retro Piero Manai, testa, 1984. Opera acquistata dall'attuale proprietà direttamente dal maestro.

Stima € 600 / 1.200



123

Piero Manai

Bologna 28/09/1951-Bologna 1989

"SENZA TITOLO"

Tecnica mista su carta Cm: 70x51

PIERO MANAI (Bologna 1951 - 1988) Tecnica mista su carta. Cm: 70x50. Opera accompagnata da autentica della moglie di Manai, Emanuela Cuniberti. Provenienza: archivio di studio dell'artista.

Stima € 1.000 / 2.000



124

Carlo Corsi

Nizza 08/01/1879-Bologna 27/08/1966

"FIGURA FEMMINILE"

Olio su tavola Cm 40x31

CARLO CORSI (Nizza 1879 – Bologna 1966) "Figura femminile". Cm 40x31. Olio su tavola. Opera firmata in basso a destra C. Corsi.

Stima € 1.500 / 3.000



125

Saverio Terruso

Monreale 11/01/1939-Milano 03/03/2003

OLIO SU TELA, SAVERIO TERRUSO

olio su tela Cm 50x70

SAVERIO TERRUSO Monreale 1939- Milano 2003) "Composizione". Cm 50x70. Olio su tela. Opera firmata in basso a destra Terruso. Al retro opera firmata e intitolata. Al retro reca scritta "opera mia autentica".

Stima € 700 / 1.500



126

Saverio Terruso

Monreale 11/01/1939-Milano 03/03/2003

"ALBERI"

Cm 20x30

SAVERIO TERRUSO Monreale 1939- Milano 2003) "Alberi". Olio su tela. Cm 20x30. Opera firmata in basso a destra Terruso. Al retro opera intitolata Alberi. Al retro reca timbro della Galleria Ferrari, Ferrara e la scritta "opera mia autentica".

Stima € 250 / 500



127

Auguste Rodin

Parigi 12/11/1840-Meudon 17/11/1917

"IL BACIO"

Scultura in bronzo Cm 24,5x15x16

AUGUSTE RODIN (Parigi 1840 - Meudon 1917) "Il bacio", 1986. Scultura in bronzo. Produzione postuma. Cm 24,5x15x16. Opera firmata a lato Rodin. Reca marchio con tiratura 750 esemplari e data 1986.

Stima € 500 / 1.000



128

Augusto Murer

Falcade 21/05/1922-Padova 11/05/1985

"TORO"

Scultura in bronzo Cm 21,2x34x16

AUGUSTO MURER (Falcade 1922 - Padova 1985). "Toro", 1968. Scultura in bronzo poggiante su base in legno. Cm 21,2x34x16. Opera firmata A. Murer sulla gamba destra posteriore.

Stima € 1.000 / 2.000



129

Antonio Saliola

Bologna 28/09/1939-Bologna 10/03/2024

"LA NEIGE D'ANTAN" 2012/2013

Cm 24x18

ANTONIO SALIOLA (Bologna 1939 - Bologna 2024) "La neige d'antan", 2012/2013. Olio su tela. Cm 24x18. Opera firmata e intitolata in alto Saliola: la neige d'antan. Al retro opera firmata, intitolata e datata Antonio Saliola, La neige d'antan, 2012 - 2013.

Stima € 250 / 500



130

Antonio Saliola

Bologna 28/09/1939-Bologna 10/03/2024

"NEL SALOTTO" 1979

Cm 100x100

ANTONIO SALIOLA (Bologna 1939 - Bologna 2024) "Nel Salotto", 1979. Olio su tela. Cm 100x100. Opera firmata e datata in basso a destra Saliola 79. Al retro opera datata, firmata e intitolata Antonio Saliola, Nel Salotto, 1979 (difetti)

Stima € 500 / 1.000



131

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

TRE FIGURE IN POLTRONA

Scultura in Terracotta Policroma cm 15x27x13

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 - Bologna 1987) "Tre figure in poltrona". Scultura in terracotta policroma. Cm 15x27x13. A lato opera firmata Tomba. A lato reca timbro.

Stima € 1.500 / 3.000



132

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

UBRIACHINO

Scultura in Terracotta Policroma cm 9x13,5x7,5

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 - Bologna 1987) "Ubriachino". Scultura in terracotta policroma. Cm 9x13,5x7,5. A lato opera firmata Tomba. A lato reca timbro.

Stima € 800 / 1.500



133

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

DON CHISCIOTTE

Scultura in Terracotta Policroma cm 36,5x42x10

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 – Bologna 1987),
“Don Chisciotte”. Scultura in terracotta policroma. Cm 36,5x42x10.
Alla base opera firmata Tomba. (lievi difetti)

Stima € 2.500 / 5.000



134

Salvador Dalì

Figueres 11/05/1904-Figueres 23/01/1989

"LE CIRQUE: EQUILIBRISTE" 1965

Incisione e acquatinta a colori su carta Cm 52,5x36,5

SALVADOR DALÌ (Figueres 1904 - Figueres 1989) "Le Cirque: Equilibriste", 1965. Incisione e acquatinta a colori su carta. Cm 52,5x36,5. Opera firmata in basso a destra Dalì. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra prova d'artista. Al retro reca etichetta della Galleria d'Arte La Loggia, Bologna.

Bibliografia: Michler / Löpsinger 137

Stima € 1.000 / 2.000



135

Gustavo Foppiani

Udine 12/07/1925-1986

"SENZA TITOLO" 1960

Encausto su tavola Cm 54,5x45

GUSTAVO FOPPIANI (Udine 1925 - Udine 1986) "Senza titolo", 1960. Encausto su tavola. Cm 54,5x45. Opera firmata e datata in basso a sinistra Foppiani, 60. Al retro reca scritta " Miss Florance, Wzil Los Angeles". Al retro reca numero 815320-A.

Stima € 2.000 / 4.000



136

Concetto Pozzati

Vo' 01/12/1935-Bologna 01/08/2017

"COMPOSIZIONE" 1962

Tempera e tecnica mista su cartoncino Cm 70x100

CONCETTO POZZATI (Vo' 1935 - Bologna 2017) "Composizione", 1962. Tempera e tecnica mista su cartoncino. Cm 70x100. Opera firmata e datata in alto a destra PC, '62. Opera acquistata dall'attuale proprietà direttamente dall'artista.

Provenienza: collezione privata, Bologna.

Stima € 1.500 / 3.000



137

Tano Festa

Roma 02/11/1938-Roma 09/01/1988

"SENZA TITOLO"

Olio su tela Cm 60x100

TANO FESTA (Roma 1938 - Roma 1988) "Senza titolo", 1985-86. Acrilico su tela. Cm 60x100. Opera firmata al retro Festa. Opera accompagnata da autentica dell'Archivio Soligo con numero di archivio 80-60/T 201. Opera accompagnata da certificato di autenticità della Galleria d'Arte Soligo in data 10/10/1994.

Stima € 3.000 / 6.000



138

Mirò

Barcellona 20/04/1893-Palma di Majorca 25/12/1983

"FEMMES, LUNE, ÉTOILE" (1963) 1963

Cm 49x62

JOAN MIRO' (Barcellona 1893 - Palma di Majorca 1983) "Femmes, lune, étoile", 1963. Cm 49x62. Litografia a colori su carta. Opera firmata in basso a destra Mirò. Reca numeri di tiratura 209/300. Al retro reca etichetta della Galleria La Loggia, Bologna.

Bibliografia: Maeght 1726.

Stima € 2.000 / 4.000



139

Giampaolo Bertozzi - Stefano Casoni

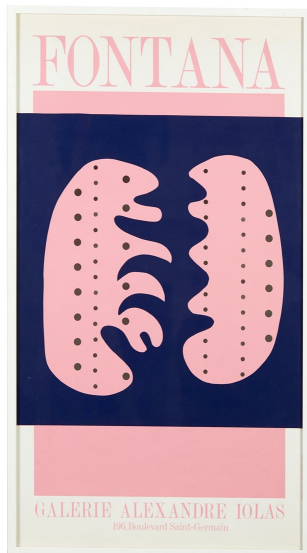
Borgo Tossignano 1957, Lugo di Romagna 1961-Imola 2023

"BALLERINA"

Ceramica policroma Cm 17,5x10x6

BERTOZZI E CASONI "Ballerina", 1983. Ceramica policroma. Cm 17,5x10x6. Opera firmata e datata alla base Bertozzi e Casoni, 1983.

Stima € 500 / 1.000



140

Lucio Fontana

Rosario Argentina 19/02/1899-Comabbio 07/09/1968

"GALERIE ALEXANDRE IOLAS"

Serigrafia a colori su carta Cm 85,5x46,5.

LUCIO FONTANA (Rosario 1899 – Comabbio 1968) "Galerie Alexandre Iolas", 1966. Serigrafia a colori su carta. Cm 85,5x46,5.

Stima € 700 / 1.500



141

Giorgio De Chirico

Volo 10/07/1888-Roma 20/11/1978

"LE MUSE DELLA MUSICA" 1973

Litografia a colori su carta Cm 49x39

GIORGIO DE CHIRICO (Volos 1888 – Roma 1978) "Le muse della musica", 1973. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 49x39. Opera firmata in basso a destra G. de Chirico. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 29/99. Reca timbro a secco di Alberto Caprini Stampatore Roma.

Bibliografia: Giorgio de Chirico, Catalogo dell'opera grafica 1969-1977, Edizioni Bora, pag. 203, tav. 178.

Stima € 800 / 1.600



142

Giorgio De Chirico

Volo 10/07/1888-Roma 20/11/1978

"INTERNO METAFISICO" 1970

Litografia a colori su carta Cm lastra: 58,5x45

GIORGIO DE CHIRICO (Volos 1888 – Roma 1978) "Interno metafisico", 1970. Litografia a colori su carta. Cm lastra: 58,5x45. Opera firmata in basso al destra G. de Chirico. Opera intitolata Interno Metafisico. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 4/90. Reca timbro a secco di Alberto Caprini Stampatore Roma. Reca timbro a secco dello studio dell'artista.

Bibliografia: Giorgio de Chirico, Catalogo dell'opera grafica 1969-1977, Edizioni Bora, pag. 108, tav. 89.

Stima € 1.000 / 2.000



143

Francesco Messina

Linguaglossa 15/12/1900-Milano 13/09/1995

"DANZATRICE"

Scultura in bronzo Cm 52x13x12

FRANCESCO MESSINA (Linguaglossa 1900 - Milano 1995)

"Danzatrice". Scultura pezzo unico in bronzo raffigurante ballerina.
Cm 52x13x12. Opera firmata alla base Messina.

Stima € 3.000 / 6.000



144

Carlo Zauli

Faenza 18/08/1926-Faenza 14/01/2002

"SFERA"

Gres Cm 20x15x18

CARLO ZAULI (Faenza 1926 - Faenza 2002) "Sfera". Grès. Anni'70.
Cm 21x16x18. Opera firmata a lato Zauli.

Stima € 700 / 1.500



145

Athos Faccincani

Peschiera del Garda 29/01/1951

"LA REGATA A PORTOFINO" 2011

Olio su tela Cm 30x40

ATHOS FACCINCANI (Peschiera del Garda 1951) "La regata a Portofino", 2011. Cm 30x40. Olio su tela. Opera firmata in basso a destra Faccincani. Al retro opera firmata e intitolata. Opera accompagnata da autentica su fotografia con firma dell'artista.

Stima € 700 / 1.500



146

Giosetta Fioroni

Roma 24/12/1932

scultura in terracotta smaltata Cm 19x15x4

GIOSETTA FIORONI (Roma 1932) Scultura in terracotta smaltata, 2007. Cm 19x15x4. Opera firmata al retro Giosetta Fioroni. Reca timbro Bottega Gatti, Faenza.

Stima € 500 / 1.000



147

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

"TRE COMARI"

Cm 17x16,4x7,6

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 - Bologna 1987) "Tre comari". Scultura in terracotta policroma. Cm 17x16,4x7,6. Opera firmata davanti Tomba. A lato reca timbro.

Stima € 2.000 / 4.000



148

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

"DAL DOTTORE"

Cm 20x15,5x8

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 - Bologna 1987) "Dal dottore". Scultura in terracotta policroma. Cm 20x15,5x8. Opera firmata alla base Tomba. Alla base reca marchio CT.

Stima € 1.500 / 3.000



149

Cleto Tomba

Castel San Pietro Terme 19/08/1898-Bologna 29/11/1987

"BALANZONE"

Cm 18x7x6

CLETO TOMBA (Castel San Pietro Terme 1898 - Bologna 1987)

"Balanzone". Scultura in terracotta policroma. Cm 18x7x6. Opera firmata e siglata alla base Tomba, T. Reca dedica e firma sotto alla base lignea.

Stima € 700 / 1.400



150

Gianni Bertini

Pisa 31/08/1922-Caen 08/07/2010

"SENZA TITOLO" 1976

55x40

GIANNI BERTINI (Pisa 1922 - Caen 2010) "Senza titolo", 1976.

Litografia a colori su carta. Cm 70x50. Opera firmata e datata in basso a destra. Reca numeri di tiratura in basso a sinistra 72/100.

Stima € 200 / 400



151

Fabio Failla

Lucca 1917-Roma 1987

"MELOGRANI" 1961

Cm 33x48

FABIO FAILLA (Lucca 1917 - Roma 1987) "Melograni", 1961. Olio su tela. Cm 33x48. Opera firmata e datata in basso a sinistra Failla. Al retro opera firmata e datata Failla 61.

Stima € 300 / 600



152

Giuseppe Abbati

Napoli 18/01/1836-Firenze 21/02/1868

"DONNE DISTESE" 1965

Olio su Tela Cm 59x78

ALBERTO ABBATI ((Faenza 1923 - Bologna 2011) "Donne distese", 1965. Olio su tela. Cm 59x78. Opera firmata e datata in basso al destra Abbati, '65. (lievi difetti)

Stima € 150 / 300